|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LP. | TEMAT LEKCJI | LICZBA GODZIN | | CELE  KOMUNIKACYJNE  UCZEŃ POTRAFI: | MATERIAŁ  LEKSYKALNY | MATERIAŁ  GRAMATYCZNY,  ORTOGRAFICZNY, FONETYCZNY | ELEMENTY  WIEDZY  O KRAJACH  FRANCUSKO-JĘZYCZNYCH | MATERIAŁ  Z PODRĘCZNIKA  ćw./str. | MATERIAŁ  Z ZESZYTU  ĆWICZEŃ  ćw./str. | MATERIAŁY  DODATKOWE |
| ÉTAPE 1 | | | | | | | | | | |
| 1. | Le savoir-vivre français d’hier à aujourd’hui.  Savoir-vivre  wczoraj i dziś. | 1 | przedstawić historię savoir-vivre’u | | ewolucja zasad dobrego wychowania;  historia słowa: etykieta | czasy przeszłe;  czas teraźniejszy narracyjny | savoir-vivre  w różnych epokach | 1/6  2/7  3/7  4/7  5/7  6/8  s. 16 | 1/4 | matériel projetable  1\_antonymes  matériel imprimable 2\_étiquette |
| 2. | Le savoir-vivre au quotidien.  Savoir-vivre na co dzień. | 1 | opisywać zachowania mile i źle widziane | | słownictwo związane z savoir-vivre | tryb rozkazujący;  czas przeszły trybu warunkowego *conditionnel passé* |  | 7/9  8/9  9/9  10/10 | 3/5  4/5  5/6 | matériel projetable 3\_vocab.savoir-vivre |
| 3. | Comment se comporter correctement ?  Jak zachowywać się poprawnie? | 1 | rekomendować ;  radzić ;  pozwalać ;  zabraniać | | słownictwo związane z savoir-vivre | tryb rozkazujący;  tryb warunkowy;  tryb łączący;  zdania warunkowe;  konstrukcje gramatyczne, służące do wyrażania nakazu, zakazu, pozwolenia i rady |  | 11/11  12/12  14/13 | 11/9  12/9 13/10 | petites épreuves  1A i 1B  matériel projetable 4\_recommandation  matériel projetable 5\_obligation |
| 4. | Le savoir-vivre à travers les cultures.  Savoir-vivre w różnych kulturach. | 1 | opisywać zachowania mile i źle widziane | | słownictwo związane z savoir-vivre | zdania względne z trybem łączącym *subjonctif;*  konstrukcje gramatyczne, służące do wyrażania nakazu, zakazu, pozwolenia i rady | savoir-vivre w odmiennych kulturach | 13/12 | 6/6  7/7  8/8  9/8  10/8 |  |
| 5. | Qu’est-ce que la galanterie ?  Czym jest „galanteria”? | 1 | przedstawiać opinię na temat galanterii | | galanteria;  słownictwo służące do prowadzenia dyskusji | czasy przeszłe;  czas teraźniejszy w narracji |  | 15/13  16/14  17/14  18/15 |  | petites épreuves  2A i 2B  matériel projetable 6\_discussion  dictionnaires  internet |
| 6. | La galanterie est-elle vouée à tomber en désuétude ? Débat.  Czy galanteria jest skazana na zapomnienie? Debata. | 1 | dyskutować na temat galanterii | | galanteria |  |  | 19/15 |  | matériel projetable 6\_discussion |
| Treści nauczania z podstawy programowej:  III.2.0.  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), nauka i technika (I.12), rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje (VI.6), zaprasza i odpowiada na zaproszenie (VI.7), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), nakazuje, zakazuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14), przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim (VIII.3); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  III.2.  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), nauka i technika (I.12), życie społeczne (I.14),  rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); układa informacje w określonym porządku (II.6), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V..4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje (VI.6), zaprasza i odpowiada na zaproszenie (VI.7), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), nakazuje, zakazuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14): przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim (VIII.3); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 2 | | | | | | | | | | |
| 7. | Les habitats à travers le monde.  Typy zamieszkiwania na świecie. | 1 | identyfikować i nazywać miejsca zamieszkania | | typy miejsc zamieszkania;  materiały budowlane;  frazeologizmy związane z miejscem zamieszkania i nieruchomościami | tryb oznajmujący | typy miejsc zamieszkania w różnych krajach | 1/17  2/18  3/18 | 3/6 | matériel projetable 7\_habitats |
| 8. | Les styles et les fonctions des habitations.  Style i funkcje miejsc zamieszkiwania. | 1 | identyfikować i nazywać miejsca zamieszkania;  opisywać style i funkcje miejsc zamieszkania i pobytu | | typy miejsc zamieszkania i pobytu;  materiały budowlane | czasy służące do narracji | ewolucja domu;  ewolucja salony w Kanadzie | 4/19  5/19  6/20  7/20  8/21 | 1/14  2/16  4/17 | matériel projetable 7\_habitats |
| 9. | Je vais bientôt déménager – marqueurs temporels.  Wkrótce się przeprowadzę - wyrażenia czasowe. | 1 | sytuować wydarzenia w czasie;  wprowadzać części wypowiedzi w sposób logiczny i zorganizowany | | słownictwo związane z miejscem zamieszkania i nieruchomościami | wyrażenia czasowe;  spójniki logiczne | Ludwik XIII i pochodzenie Wersalu | 9/21  10/22  11/22 | 5/19  6/20  7/22 | petites épreuves  3A i 3B  matériel projetable 8\_marqueurs  matériel projetable 9\_connecteurs |
| 10. | Un petit chez soi.  Nie ma jak u siebie! | 1 | określać zalety i wady;  sytuować przedmioty w przestrzeni;  opisywać miejsce życia;  wprowadzać części wypowiedzi argumentacyjnej w sposób logiczny i zorganizowany | | słownictwo związane z miejscem zamieszkania i nieruchomościami;  umeblowanie | spójniki logiczne;  przyimki i wyrażenia przyimkowe |  | 12/23  13/24  14/24  15/24  16/24 | 8/24  10/25  12/27 | matériel projetable 9\_connecteurs  matériel projetable 10\_situer\_espace |
| 11. | C’est mon choix.  Taki jest mój wybór! | 1 | argumentować i przekonywać;  określać zalety i wady;  sytuować przedmioty w przestrzeni; | | słownictwo związane z miejscem zamieszkania i nieruchomościami;  umeblowanie | spójniki logiczne;  przyimki i wyrażenia przyimkowe | dom marzeń Francuzów | 17/25  18/26  19/26  20/26 | 9/25  13/28 | petites épreuves  4A i 4 B  matériel projetable 9\_connecteurs  matériel imprimable 11\_logement de rêve |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), życie prywatne (I.5), zakupy i usługi (I.7),  zdrowie (I.11), świat przyrody (I.13) ;rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje (VI.6), zaprasza i odpowiada na zaproszenie (VI.7), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14), przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), życie prywatne (I.5), zakupy i usługi (I.7),  zdrowie (I.11), świat przyrody (I.13), rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); układa informacje w określonym porządku (II.6), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V..4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje (VI.6), zaprasza i odpowiada na zaproszenie (VI.7), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14): przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2);  posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | | |
| **RÉVISER ET METTRE EN PRATIQUE** | | | | | | | | | | |
| 12 | Se sentir chez soi partout – réviser et mettre en pratique.  Czuć się wszędzie jak u siebie - powtórzenie wiadomości i umiejętności. | 1 | określać zalety i wady;  rekomendować;  argumentować i przekonywać;  udzielać pozwolenia i zabraniać;  dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności | | słownictwo związane z miejscami zamieszkania podczas wakacji;  słownictwo dotyczące zasad zachowania | spójniki logiczne;  konstrukcje gramatyczne, służące do wyrażania nakazu, zakazu i udzielania pozwolenia |  | 1/28  2/28  3/29  4/29  5/29 |  |  |
| 13. | Przygotowanie do testu z etapów 1 i 2. | 1 | rozumieć, wypowiadać się i pisać w zakresie zagadnień poruszonych w rozdziałach 1 i 2;  dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności | | materiał leksykalny zawarty w rozdziałach 1 i 2 | materiał gramatyczny, ortograficzny i fonetyczny zawarty w rozdziałach 1 i 2 |  |  | 11/9  14/9  15/12  16/13  11/26  14/29  15/30 |  |
| 14 | TEST 1 z etapów 1 i 2. | 1 | dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności | |  |  |  |  |  | Test 1A i 1B |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje (VI.6), zaprasza i odpowiada na zaproszenie (VI.7), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), nakazuje, zakazuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14), przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  III.2.  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); życie społeczne (I.14), rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); układa informacje w określonym porządku (II.6), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V..4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje (VI.6), zaprasza i odpowiada na zaproszenie (VI.7), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), nakazuje, zakazuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14): przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2);  posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV) | | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 3 | | | | | | | | | | |
| 15. | Attention danger !  Niebezpieczeństwa i zagrożenia w dzisiejszym świecie. | 1 | identyfikować, definiować i opisywać niebezpieczeństwa i zagrożenia cywilizacyjne;  wyrażać uczucia | | słownictwo związane z niebezpieczeństwami i zagrożeniami;  słownictwo związane z wyrażaniem uczuć | tryb oznajmujący |  | 1/30  2/30  3/31  4/31 | 1/31  2/31 | matériel projetable 12\_sentiments |
| 16. | Qu’est-ce qui menace la santé ?  Co zagraża naszemu zdrowiu? | 1 | identyfikować, definiować i opisywać zagrożenia, związane ze zdrowiem;  wyrażać uczucia | | słownictwo związane z zagrożeniami zdrowia | tryb oznajmujący |  | 5/32  6/33 | 3/32 |  |
| 17. | Petites causes, grandes conséquences.  Niewielkie przyczyny a duże konsekwencje! | 1 | wyrażać przyczynę i skutek | | słownictwo związane z zagrożeniami i zdrowiem | zdania okolicznikowe przyczyny i skutku |  | 7/35  8/36  9/36  15/40 | 4/33  5/33  6/34 | petites épreuves  5A i 5B  matériel projetable 13\_cause\_consequence |
| 18. | L’expression de la cause et de la conséquence – exercices d’emploi.  Zdania okolicznikowe przyczyny i skutku - ćwiczenia. | 1 | wyrażać przyczynę i skutek; | | sytuacje z życia codziennego | zdania okolicznikowe przyczyny i skutku |  |  | 7/34  8/36  9/37  10/39 | matériel projetable 13\_cause\_consequence  matériel projetable 14\_cause\_consequence\_ex |
| 19 | Conscients de dangers et non pas désespérés.  Świadomi niebezpieczeństwa, ale nie bezradni. | 1 | identyfikować, definiować i opisywać zagrożenia i niebezpieczeństwa;  ostrzegać;  zachęcać | | słownictwo związane z niebezpieczeństwami i zagrożeniami;  zasady bezpieczeństwa  i środki ostrożności | tryb rozkazujący | tablice i znaki ostrzegawcze | 10/37  11/37  12/37 | 12/41  13/41  14/42  15/42 | petites épreuves  6A i 6B  matériel projetable 15\_encourager |
| 20 | Les métiers dangereux en France et dans le monde.  Niebezpieczne zawody we Francji i na świecie. | 1 | opisywać niebezpieczne zawody | | niebezpieczeństwa i zagrożenia w miejscu pracy | zdania okolicznikowe przyczyny i skutku | niebezpieczne zawody we Francji i na świecie | 13/39  14/40 | 16/43 | matériel imprimable 16\_ métiers dangereux  matériel projetable 17\_ métiers dangereux\_2022 |
| 21 | Comment écrire une lettre formelle ?  Jak napisać list formalny? | 1 | napisać list formalny | | formuły grzecznościowe | spójniki logiczne  zdania względne z trybem oznajmującym i łączącym | formuły grzecznościowe  w formalnej korespondencji | 16/40 |  | matériel imprimable 18\_ lettre |
| 22 | Qu’est-ce que la pandémie ?  Co to jest pandemia? | 1 | zdefiniować pandemię;  określać przyczyny i skutki;  wyrażać uczucia | | historia słowa: pandemia;  słownictwo związane z wyrażaniem uczuć | tryb rozkazujący | Covid-19 | 40 |  | matériel imprimable 19\_ pandémie |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14), przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); życie społeczne (I.14); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), układa informacje w określonym porządku (II.6), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V..4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14), przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 4 | | | | | | | | | | |
| 23 | Bon voyage !  Miłej podróży! | 1 | identyfikować i definiować rodzaje turystyki;  rozumieć motywacje podróżujących;  opisywać motywacje turystów; | | słownictwo związane z  turystyką: rodzaje, przyczyny, korzyści;  wyrażenia idiomatyczne dotyczące podróżowania | tryb oznajmujący |  | 1/42  2/42  3/43  4/43 | 1/44  2/45  3/46  12/52 |  |
| 24 | Chaque action a son but.  Każde działanie ma swój cel. | 1 | opisywać przyczyny i korzyści z podróżowania;  rozumieć i wyjaśniać środki zapobiegające negatywnym skutkom turystyki | | słownictwo związane z  turystyką | zdanie okolicznikowe celu |  | 5/45  6/46  7/47  8/47 | 4/46  7/49  8/49  9/50 | matériel projetable 20\_but |
| 25 | Pourquoi les gens voyagent-ils ?  Dlaczego ludzie podróżują? | 1 | mówić o podróżach;  wyrażać zdanie na temat podróżowania | | słownictwo związane z  podróżowaniem | zdanie okolicznikowe celu |  | 13/50  14/50  15/50  16/50 |  | petites épreuves  7A i 7B  matériel projetable 9\_connecteurs  matériel projetable 21\_ critères  matériel imprimable 16 (CP 2) |
| 26 | L’histoire des vacances.  Historia wakacji. | 1 | opisywać historię wakacji;  mówić o sposobach spędzania wakacji | | słownictwo związane z wakacjami;  słownictwo związane z dziedzictwem kulturowym, historycznym i naturalnym;  historia słowa: turystyka | zdanie okolicznikowe celu | historia wakacji;  ciekawostki związane z atrakcjami turystycznymi | 9/47  10/49  11/49  12/49 | 10/51  11/51 |  |
| 27 | Cela vaut bien de  voyager ? Présentations.  Czy warto podróżować? Prezentacje. | 1 | mówić o podróżowaniu;  argumentować;  oceniać prezentacje kolegów | | słownictwo związane z  podróżowaniem | zdania okolicznikowe przyczyny, skutku i celu;  spójniki logiczne |  |  | 15/54 | matériel imprimable 16 (CP 2) |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), wyraża uczucia i emocje (VII.13), przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13), życie społeczne (I.14); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); układa informacje w określonym porządku (II.6), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V..4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), wyraża uczucia i emocje (VII.13), przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | | |
| **RÉVISER ET METTRE EN PRATIQUE** | | | | | | | | | | |
| 28 | Devenir un voyageur responsable – réviser et mettre en pratique.  Odpowiedzialny podróżnik - powtórzenie wiadomości i umiejętności. | 1 | wyrażać przyczynę, skutek i cel ;  opisywać sylwetkę odpowiedzialnego turysty  ostrzegać ;  napisać artykuł ;  dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności | | słownictwo związane z podróżami i turystyką  zagrożenia | zdania okolicznikowe przyczyny, skutku i celu; |  | 1/53  2/54  3/54  4/54  5/55  6/55 |  |  |
| 29 | Przygotowanie do testu z etapów 3 i 4. | 1 | rozumieć, wypowiadać się i pisać w zakresie zagadnień poruszonych w rozdziałach 3 i 4;  dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności | | materiał leksykalny zawarty w rozdziałach 3 i 4 | materiał gramatyczny, ortograficzny i fonetyczny zawarty w rozdziałach 3 i 4 |  |  | 11/39  13/53  14/54 |  |
| 30 | TEST 2 z etapów 3 i 4. | 1 | dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności | |  |  |  |  |  | Test 2A i 2B |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14), przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); życie społeczne (I.14); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), układa informacje w określonym porządku (II.6), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V..4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14), przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 5 | | | | | | | | | | |
| 31 | Quelle histoire !  Cóż to za historia! | 1 | używać wyrażeń wywodzących się z mitologii | | wyrażenia wywodzące się z mitologii | czas teraźniejszy narracyjny | mity greckie | 1/56  2/58  3/58 |  |  |
| 32 | Tasse après tasse, cafetière après cafetière … – expression du temps  Zdania okolicznikowe czasu. | 1 | określać relacje czasowe | | słownictwo związane z historią i wydarzeniami historycznymi | zdania okolicznikowe czasu |  | 4/60  5/60 | 1/55  2/55  3/56 | matériel projetable 22\_prop.de temps |
| 33 | L’homme qui a sauvé la magie de Noël – point sur les temps passés.  Powtórzenie czasów przeszłych - ćwiczenia. | 1 | sytuować wydarzenia w czasie w przeszłości | | słownictwo związane z historią i wydarzeniami historycznymi | czasy przeszłe : *imparfait, passé compose, plus-que-parfait* |  | 6/61  7/63 | 7/59 | petites épreuves  8A i 8B  matériel projetable 2\_imparfait ( CP 3)  matériel projetable 3\_composé ( CP 3)  matériel projetable 6\_pqp (CP 3) |
| 34 | Le passé simple.  Czas przeszły prosty. | 1 | rozumieć baśń i bajkę | | słownictwo związane z baśniami i bajkami | czas przeszły prosty: *passé simple* | bajki Jeana de la Fontaine’a | 8/64  9/65 | 10/64 | matériel projetable 23\_ passé simple  matériel imprimable 24\_ passé simple\_ex |
| 35 | Bienvenue à l’univers des contes, fables, légendes et mythes.  W świecie baśni i innych opowieści. | 1 | rozumieć baśń, legendę, opowieść | | słownictwo związane z baśniami, bajkami, legendami i mitami | czasy przeszłe | legenda o Meluzynie | 10/66  11/67  12/68  13/68 | 9/62 |  |
| 36 | Il était une fois l’imagination.  Była sobie wyobraźnia… | 1 | opowiadać historię | | słownictwo związane z baśniami | czas przeszły prosty: passé *simple* | postacie z baśni i bajek | 14/69  15/69  16/69 | 4/57  5/58  6/59  11/65 | petites épreuves  9A i 9B  matériel projetable 24\_ savoir raconter |
| 37 | Histoire d’un mot : semaine et les jours de la semaine.  Skąd się wzięły nazwy dni tygodnia? | 1 | wyjaśnić pochodzenie nazw dni tygodnia | | nazwy planet i bogów |  | pochodzenie nazw dni tygodnia w różnych językach | s.70 |  |  |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim (VIII.3); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi(II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V..4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim (VIII.3); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 6 | | | | | | | | | | |
| 38. | La terre, notre bien commun.  Ziemia jest naszym wspólnym dobrem. | 1 | mówić o Ziemi | | słownictwo związane z planetą Ziemią;  wyrażenia idiomatyczne powiązane z kolorem zielonym |  | przydomki krajów i miast | 1/71  2/72  3/73  8/78 | 1/70 |  |
| 39. | Qu’est ce que  l’ écologie ?  Co to jest ekologia? | 1 | określać i opisywać zjawiska związane z klimatem;  wyjaśniać przyczyny zmian klimatu | | słownictwo dotyczące klimatu;  historia słowa: ekologia | przyimki |  | 4/73  6/75  9/79  s. 86 | 8/76 |  |
| 40. | Les scientifiques constatent que … - discours indirect.  Mowa zależna. | 1 | przytaczać słowa ekspertów | | słownictwo związane z ekologią | mowa zależna w czasie przeszłym |  | 5/75  7/77 | 6/74 | matériel projetable 20\_discours rapporte (CP 3)  matériel projetable 21\_concordance (CP 3)  matériel projetable 25\_ verbes de parole |
| 41. | Si l’on avait protégé la nature … - phrases conditionnelles.  Gdybyśmy potrafili chronić przyrodę… | 1 | formułować hipotezy możliwe i niemożliwe do spełnienia | | ocieplenie klimatu ;  wymieranie gatunków zwierzęcycch | zdania warunkowe |  | 10/80  11/81 | 9/77  10/78  11/79  13/80  14/81 | petites épreuves  10A i 10B  matériel projetable 26\_ phrases conditionnelles |
| 42. | Grève scolaire pour le climat.  Młodzieżowy Strajk Klimatyczny. | 1 | przytaczać opinie innych osób ;  wyrażąć żądania, alarmować i żądać wyjaśnień | | słownictwa związane z działaniem proekologicznym | mowa zależna | Młodzieżowy Strajk Klimatyczny | 12/82  13/83  14/84  15/84  16/85  17/86 | 15/81 |  |
| 43. | Pour ou contre l’écologie? Débat.  Jesteś za czy przeciw ekologii? Debata. | 1 | prowadzić dyskusję na temat ekologii | | ekologia | spójniki logiczne |  | 18/86 |  | petites épreuves  11A et 11B  matériel projetable 6\_discussion |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), prosi o radę i udziela rady (VII.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VII.10), nakazuje, zakazuje (VII.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim (VIII.3); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13), życie społeczne (I.14) ; rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); układa informacje w określonym porządku (II.6), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V..4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8),prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8),prosi o radę i udziela rady (VII.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VII.10), nakazuje, zakazuje (VII.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim (VIII.3); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | | |
| **RÉVISER ET METTRE EN PRATIQUE** | | | | | | | | | | |
| 44. | Il était une fois … une planète bleue – réviser et mettre en pratique.  Była sobie niebieska planeta… - powtórzenie wiadomości i umiejętności. |  | opisać historię Ziemi;  przytaczać wypowiedzi innych osób;  dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności | | historia Ziemi;  wyginięcie dinozaurów | mowa zależna;  zdania warunkowe |  | 1/87  2/88  3/88  4/88  5/88 |  | słowniki  klucz odpowiedzi do podręcznika |
| 45. | Przygotowanie do testu z etapów 5 i 6. | 1 | rozumieć, wypowiadać się i pisać w zakresie zagadnień poruszonych w rozdziałach 5 i 6;  dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności | | materiał leksykalny zawarty w rozdziałach 5 i 6 | materiał gramatyczny, ortograficzny i fonetyczny zawarty w rozdziałach 5 i 6 |  |  | 9/61  12/66  13/67  5/73  7/75 |  |
| 46. | TEST 3 z etapów 5 i 6. | 1 | dokonać oceny swojej wiedzy i umiejętności | |  |  |  |  |  | Test 3A i 3B |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8) prosi o radę i udziela rady (VII.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VII.10), nakazuje, zakazuje (VII.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13), życie społeczne (I.14) ; rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); układa informacje w określonym porządku (II.6), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V..4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8),prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), prosi o radę i udziela rady (VII.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VII.10), nakazuje, zakazuje (VII.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 7 | | | | | | | | | | |
| 47. | Les jeunes en action.  Jak młodzi ludzie spędzają wolny czas? | 1 | mówić o sposobach spędzania wolnego czasu ; | | słownictwo związane z tematyką spędzania czasu wolnego |  |  | 1/89  2/99  3/90  4/90  5/91 | 1/82  2/83  3/83 |  |
| 48. | Le futur antérieur.  Czas przyszły uprzedni - futur antérieur. | 1 | sytuować wydarzenia i określać relacje czasowe w przyszłości | | wynalazki | czas przyszły prosty : *futur simple*  czas przyszły uprzedni : *futur antérieur* |  | 6/92  7/92 | 7/87  8/88  9/89  10/89 | matériel projetable 27 \_futur antérieur |
| 49. | Les jeunes extraordinaires.  Wybitne osiągnięcia młodych ludzi. | 1 | prezentować pasje i osiągnięcia młodych ludzi;  identyfikować i prezentować swoje silne strony | | wynalazki i osiągnięcia;  słownictwo związane z tematyką spędzania czasu wolnego i aktywności młodych ludzi;  frazeologizmy związane z tematyką sportową |  | młodzi ludzi znani na świecie;  Konkurs Lépine | 8/92  9/93 | 4/84  5/85  6/86 | petites épreuves  12A i 12B |
| 50. | Les jeunes et le bénévolat.  Młodzi wolontariatariusze. | 1 | określac formy zaangażowania i działalności młodzieży ;  identyfikowac i prezentowac swoje silne strony | | słownictwo związane z tematyką spędzania czasu wolnego i aktywności młodych ludzi;  wolontariat |  |  | 10/94  12/96  13/97  14/97 | 13/92 |  |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), prosi o radę i udziela rady (VII.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VII.10), nakazuje, zakazuje (VII.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13), życie społeczne (I.14) ; rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); układa informacje w określonym porządku (II.6), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V..4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8),prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), prosi o radę i udziela rady (VII.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VII.10), nakazuje, zakazuje (VII.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 8 | | | | | | | | | | |
| 51. | Être ou avoir : telle est la question.  Być czy mieć: oto jest pytanie! |  | mówić o swojej filozofii życia;  argumentować wybory życiowe; | | słownictwo związane z postawą życiową, szczęściem  i wartościami życiowymi |  |  | 1/99  2/100  3/100  4/101  5/101 |  |  |
| 52. | Bien qu’ils soient jeunes, ils savent vivre heureux – opposition et concession.  Zdanie okolicznikowe przeciwstawienia i przyzwolenia. |  | porównywać;  wyrażać różnice;  określać relacje przeciwstawne; | | słownictwo związane z poczuciem szczęścia i nieszczęścia | zdanie okolicznikowe przeciwstawienia i przyzwolenia. |  | 6/104 | 5/97  6/98  7/99 | matériel projetable 28 \_opposition et concession |
| 53. | L’expression de l’opposition et de la concession – exercices d’emploi.  Zdanie okolicznikowe przeciwstawienia i przyzwolenia – ćwiczenia. |  | określać relacje przeciwstawne ; | | słownictwo związane ze szczęściem;  sytuacje dnia codziennego | Zdanie okolicznikowe przeciwstawienia i przyzwolenia. |  |  | 8/100  9/100 | matériel projetable 28 \_opposition et concession  matériel imprimable 28 \_opposition et concession\_ex |
| 54. | La recette pour être heureux.  Przepis na szczęście. |  | wypowiadać się na temat poczucia szczęścia;  argumentować wybory życiowe; | | wyrażenia idiomatyczne związane ze szczęsciem ;  historia słowa : szczęście |  | cytaty słynnych osób na temat szczęścia | 7/104  8/106  9/107  s. 112 | 1/94  2/95  3/96  13/102 | petites épreuves  13A i 13B |
| 55. | Donner du sens à sa vie avec les valeurs.  Wartości nadają sens życiu. |  | definiować i prezentować wartości | | wartości |  | wartości Unii Europejskiej | 11/109  12/110  13/110  14/110  15/111  16/111  s.112 |  |  |
| 56. | À quelque chose malheur est bon – phrases conditionnelles mixtes.  Zdania warunkowe mieszane. |  | wyrażać hipotezy dotyczące wydarzeń z przeszłości | | sytuacje życia codziennego | zdania warunkowe mieszane |  | 10/108 | 10/100  11/100  12/101 | petites épreuves  14A i 14B |
| 57. | « Les plus belles choses dans la vie ce ne sont pas les choses ». Présentations.  Najpiękniejsze rzeczy w życiu to nie rzeczy. Prezentacje. |  | wyrażać zdanie na temat szczęścia;  argumentować;  oceniać wypowiedzi kolegów | | słownictwo związane z tematyką szczęścia | spójniki logiczne |  | 17/111 |  | matériel imprimable 16 (CP 2) |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  III.2.  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13), życie społeczne (I.14) ; rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); układa informacje w określonym porządku (II.6), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V..4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8),prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | | |
| **RÉVISER ET METTRE EN PRATIQUE** | | | | | | | | | | |
| 58 | D’une génération à l’autre - réviser et mettre en pratique  Z jednego pokolenia na drugie - powtórzenie wiadomości i umiejętności. | 1 | porównywać i określać różnice;  argumentować;  wyrażać opinię;  dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności | | sytuacje dnia codziennego | tryby i czasy |  | 1/113  2/114  3/115  4/115  5/115  s. 116 |  | klucz odpowiedzi do podręcznika  słowniki |
| 59. | Przygotowanie do testu z etapów 7 i 8. | 1 | rozumieć, wypowiadać się i pisać w zakresie zagadnień poruszonych w rozdziałach 7 i 8;  dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności | | materiał leksykalny zawarty w rozdziałach 7 i 8 | materiał gramatyczny, ortograficzny i fonetyczny zawarty w rozdziałach 7 i 8 |  |  | 11/90  12/90  14/93  4/96  14/102 |  |
| 60. | TEST 4 z etapów 7 i 8. | 1 | dokonać oceny swojej wiedzy i umiejętności | |  |  |  |  |  | Test 4A i 4B |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8) prosi o radę i udziela rady (VII.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VII.10), nakazuje, zakazuje (VII.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  III.2.  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13), życie społeczne (I.14) ; rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); układa informacje w określonym porządku (II.6), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8), tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V..4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8), reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8),prosi o radę i udziela rady (VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), nakazuje, zakazuje (VI.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8)  prosi o radę i udziela rady (VII.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VII.10), nakazuje, zakazuje (VII.11), wyraża prośbę o zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2);dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | | |